

# Kolumna podłogowa DIGITS SEVEN

wilson

## KOLUMNY PODŁOGOWE DLA NOWOCZESNEGO STYLU ŻYCIA

Kolumny podłogowe Wilson Seven to największe kolumny pasywne w linii Digits. Jest to wszechstronna, 3-drożna kolumna głośnikowa typu Bass Reflex, który sprawdza się w konwencjonalnych systemach stereo, wzmacniaczach ze streamerami lub jako kolumny frontowe w systemach kina domowego 2.0, 2.1 lub innych systemach wielokanałowych.

Charakterystyka i moc tych głośników sugeruje ich zastosowanie w większych pomieszczeniach, gdzie w pełni rozwiną swoje możliwości akustyczne.

### UNIKALNY, TRAPEZOWY KSZTAŁT OBUDOWY

Obudowy wykonane są z grubych płyt MDF i mają w przekroju poprzecznym charakterystyczny kształt trapezu, którego węższy wierzchołek stanowi szerokość tylnej ścianki. Taka konstrukcja nadaje optycznie lżejszego wyglądu dość wysokiej kolumnie, a stabilność zapewnia podstawa, również o kształcie trapezu, która jest bezpośrednio połączona z obudową.

### SPECJALNA KONSTRUKCJA ŚCIAN W KSZTAŁCIE LITERY "C"

Cechą charakterystyczną tych głośników jest połączenie elementów ścianek obudowy w taki sposób, że przednia i górna ścianka wykonane są z nieco cieńszej płyty. Wraz z cokołem podstawy tworzą one kształt litery "C", patrząc z boku. Panele boczne i tylne pokryte są winylem z widocznymi słojami drewna w dwóch różnych wykończeniach kolorystycznych w zależności od modelu.

Dostępne są dwie opcje: obudowa Black Oak z satynowym czarnym frontem oraz druga, Light Oak z białym frontem.

### DWA KOLORY MASKOWNIC GRATIS W OPAKOWANIU

Maskownice zakrywają około 2/3 wysokości frontów kolumn i wykonane są ze specjalnego materiału pokrytego neutralnym akustycznie tworzywem. Każda kolumna wyposażona jest w dwie maskownice o różnej fakturze i kolorze, co pozwala bardzo dobrze dopasować je do stylu pomieszczenia odsłuchowego.



Obudowa: Light Oak  
Maskownice: Black i Grey (w kpl.)  
EAN: 5902602873073



Obudowa: Black Oak  
Maskownice: Black i Black Satin (w kpl.)  
EAN: 5902602873080



# Kolumna podłogowa DIGITS SEVEN

wilson

## KLASYCZNE MEMBRANY CELULOZOWE PRZETWORNIKÓW

Membrany dwóch 6 ½" przetworników niskotonowych i jednego 5 ½" przetwornika średnio-niskotonowego wykonane są z celulozy o specjalnej strukturze. Rozwiązanie to jest często stosowane w wielu droższych przetwornikach ze względu na swoją wytrzymałość i niską masę własną. Membrany osadzone są na gumowych zawieszeniach, co pozwala na uzyskanie dużej dynamiki i wysokiej wydajności basu.

Układ mechaniczny przetworników jest przykładem wysokiej precyzji wykonania i zaawansowanej konstrukcji obliczonej na zminimalizowanie wszelkich negatywnych skutków dla dźwięku.

## TWEETER Z MAGNESEM NEODYMOWYM

Przetworniki wysokotonowe, zamontowane na okrągłych płytkach w czarnym kolorze, które mocują je do obudowy, zbudowane są z wykorzystaniem potężnych magnesów neodymowych, typowych dla przetworników klasy high-end.

## SPECJALNIE OPRACOWANA ZWROTNIKA

Zwrotnica opracowana dla tego układu przetworników została zestawiona w system zapewniający spójność brzmienia wszystkich elementów tej konstrukcji.

## PODWÓJNY BASS-REFLEX I OPCJA BI-WIRING

Dwa duże porty basowe znajdują się w tylnej części obudowy tuż nad płytką z podwójnymi terminalami głośnikowymi na dole kolumny. Takie rozwiązanie pozwala na podłączenie bi-wiring. Zastosowano duże, wygodne w użyciu nakrętki skierowane do góry, a ich styki pokryto złotem.

## NOWOCZESNA STYLITYKA DLA KAŻDEGO POMIESZCZENIA

Maskownice są magnetycznie mocowane do obudów, co poprawia wygląd frontów kolumn głośnikowych ze względu na brak widocznych otworów montażowych.

Do głośników Light Oak dołączone są maskownice szare i czarne, a dla głośników Black Oak natomiast dwie wersje w kolorze czarnym, ale o różnej fakturze tkaniny. Jedna z nich jest standardowo matowa, druga ma lekko błyszczące, gładkie wykończenie.



## SPECYFIKACJA

Rekomendowany wzmacniacz	50-220 W
Pasma przenoszenia (±3dB)	40-20,000 Hz
Czułość (2.83V / 1m)	91 dB
Impedancja	4-8 omów
Maksymalny SPL	110 dB
Częstotliwość podziału zwrotnicy	700 Hz / 2.800 Hz
Przetwornik wysokotonowy	1" miękka kopułka
Przetwornik średniotonowy	5½"
Przetwornik niskotonowy	2x 6½"
Typ obudowy	Bass-Reflex
Terminale głośnikowe	poziome, Bi-Wiring
Wymiary (W x S x G)	1131 x 215 x 315 mm
Waga	13,90 kg
Dostępne wykończenia	Light Oak, Black Oak

Kolumna podłogowa  
**DIGITS SEVEN**

wilson

